

## Projeto para Atividade Interdisciplinar – 2020

**Título:** Educomunicação, Ciência e Cidadania

**Carga horária:** 34h

**Módulo:** 5 estudantes/docente

**Tipo de atividade - marque o(s) tipo(s) principais da atividade:**

|                                     |                        |                                     |   |
|-------------------------------------|------------------------|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Pesquisa bibliográfica | <input type="checkbox"/>            | Pesquisa em laboratório   |
| <input type="checkbox"/>            | Pesquisa em campo      | <input type="checkbox"/>            | Curso extensão (execução)   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Extensão em comunidade | <input checked="" type="checkbox"/> | Outro: Oficinas de Jornalismo, Vídeos, Web-rádio, Jornal, Fotografia e Podcast. |

**Disciplinas integradas nesta atividade (no mínimo duas):**

|                                     |                           |                                     |   |
|-------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/>            | Genética/Biologia celular | <input type="checkbox"/>            | Ecologia  |
| <input type="checkbox"/>            | Botânica                  | <input type="checkbox"/>            | Embriologia   |
| <input type="checkbox"/>            | Zoologia                  | <input type="checkbox"/>            | Química/Bioquímica                                    |
| <input type="checkbox"/>            | Paleontologia/Geologia    | <input type="checkbox"/>            | Física/Biofísica                                      |
| <input type="checkbox"/>            | Biologia Evolutiva        | <input type="checkbox"/>            | Biologia Humana (anatomia, histologia, fisiologia)    |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Educação                  | <input checked="" type="checkbox"/> | Outra: Comunicação, Jornalismo, Divulgação Científica |

| <b>Docentes envolvidos (no mínimo dois):</b>   | <b>Área do conhecimento</b>                           | <b>Carga horária</b> |
|--|---|----------------------|
| Rejâne Maria Lira da Silva   | Educação,<br>Educomunicação,<br>Divulgação Científica | 34h                  |
| Mariana Rodrigues Sebastião<br>(Doutoranda do Programa de Pesquisa e Pós-graduação de Ensino, Filosofia e História das Ciências – UFBA/UEFS – Tirocínio Docente) | Jornalismo, Educação,<br>Educomunicação               | 34h                  |

**Descrição da atividade:**

Componente Curricular será ofertado em ambiente virtual, utilizando-se de ferramentas educacionais e comunicacionais para Oficinas de Jornalismo, Vídeos, Web-rádio, Fotografia e Rede Social para produzir conteúdo sobre Ciência para as redes sociais da Agência Jovem de Notícias (AJN), Encontro de Jovens Cientistas (EJC) e Sala Verde da UFBA.

Os estudantes serão organizados em grupos para a produção e divulgação de conteúdo e organização da 17ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia do Núcleo de Ofiologia e Animais Peçonhentos da Bahia (NOAP/UFBA), e, individualmente para a administração das redes sociais.

## **Objetivos:**

### **Objetivos Procedimentais**

- Contribuir para o aprendizado dos estudantes sobre a Educomunicação, campo que se origina da interface de dois campos tradicionais (Comunicação e Educação) e que se apresenta como um caminho para renovar práticas sociais dando voz a todos os grupos humanos, em especial à infância e à juventude.
- Contribuir para o aprendizado dos estudantes para ações voltadas ao planejamento e implementação de práticas destinadas a criar e desenvolver ecossistemas comunicativos abertos e criativos em espaços educativos, garantindo, desta forma, crescentes possibilidades de expressão a todos os membros das comunidades educativas.
- Realizar a “Oficina de Jornalismo” para iniciar os estudantes nas técnicas de produção dos diferentes tipos de texto jornalístico e das diferentes configurações da informação. Neste caso, a oficina será realizada com fins à produção de uma edição do Jornal Salinha Verde.
- Realizar a “Oficina Educomciência: produzindo vídeos científicos para e com o público jovem” com fins a promover uma leitura crítica da ciência tendo como base a produção de vídeos utilizando tecnologias digitais disponíveis na atualidade.
- Realizar a “Oficina Web-rádio” com fins a promover a prática educacional, estimulando o enriquecimento das cadeias comunicacionais entre os vários sujeitos e através da construção de um programa de divulgação científica para rádio digital, instigar, conseqüentemente, a busca de uma nova linguagem que consiga "traduzir" a complexidade dos assuntos atinentes à Ciência no cotidiano escolar e aproximar as subjetividades vividas pelos sujeitos que compõem esse ambiente.
- Realizar a “Oficina de Redes Sociais” com fins desenvolver noções básicas de como se configura a divulgação científica nestas redes e quais elementos perpassam a construção de um material específico para *social media*.
- Realizar a Oficina de “Fotografia com celular” com fins a transformar os aparelhos celulares dos estudantes como ferramentas potenciais de produção de conteúdo para divulgação científica.

### **Objetivos Atitudinais**

- Promover a discussão sobre o trabalho em um ecossistema comunicativo, permeado por relações construídas coletivamente num dado espaço a partir do diálogo, levando em conta as potencialidades dos meios de comunicação e de suas tecnologias.
- Valorizar a criatividade e o trabalho colaborativo na produção de conteúdo para mídias digitais, ciência cidadã e ética na Ciência, em respeito a todas as formas de vida, o ambiente, a cultura e a cosmovisão.
- Promover a 17ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia – 2020 do Núcleo de Ofiologia e Animais Peçonhentos da Bahia (NOAP/UFBA) – Tema: “Inteligência Artificial: A Nova Fronteira da Ciência Brasileira”.

**Metodologia da atividade:**

- Aulas dialógicas remotas, síncronas, com o auxílio de vasto material audiovisual, nos quais os temas Educomunicação, Ciência e Cidadania serão apresentados, discutidos e o conteúdo construído pelas professoras-estudantes.
- Realização de Oficinas de Jornalismo, Vídeos, Web-rádio, Jornal, Redes Sociais e Fotografia para produzir conteúdo sobre Ciência e Cosmovisão.
- Divulgação dos materiais produzidos nas redes sociais da Agência Jovem de Notícias (AJN), Encontro de Jovens Cientistas (EJC) e Sala Verde da UFBA.
- Promoção da 17ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia – 2020 do Núcleo de Ofiologia e Animais Peçonhentos da Bahia (NOAP/UFBA).
- Todos os arquivos das aulas, bibliografia, conteúdos digitais, entre outros materiais encontram-se na plataforma moodle.ufba.br.

**Método de avaliação:**

A aprendizagem das/os estudantes será avaliada de forma processual em função da frequência e participação das aulas dialógicas; participação nas Oficinas de Jornalismo, Vídeos, Webrádio, Jornal, Redes Sociais e Fotografia; produção de conteúdo e materiais na Oficinas pelos estudantes para as redes sociais da Agência Jovem de Notícias (AJN), Encontro de Jovens Cientistas (EJC) e Sala Verde da UFBA; e através dos produtos finais e sua divulgação: Jornal Salinha Verde, Vídeos, Web-rádio, Fotografias e Podcast. Serão computadas quatro notas: Jornal Salinha Verde (N1), Vídeos (N2), Web-rádio (N3), Redes Sociais (N4), Fotografia (N5) e realização da 17ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia – 2020 do Núcleo de Ofiologia e Animais Peçonhentos da Bahia (NOAP/UFBA) (N6). A média será calculada por meio de média aritmética de N1, N2, N3, N4, N5 e N6.

**Domínios de cada disciplina a serem explorados:**

| <b>Disciplina 1 - Educomunicação</b>  | <b>Disciplina 2 - Jornalismo</b>  | <b>Disciplina 3 – Divulgação Científica</b>   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>– Educomunicação para Ciência, Saúde, Meio Ambiente e Cultura.</li><li>– Educomunicação com a Interculturalidade.</li><li>– Método educ comunicativo.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Desinformação.</li><li>– Infodemia.</li><li>– Noções básicas de Jornalismo Impresso e Web-rádio e Reunião de pauta.</li><li>– Entrevistas e elaboração de áudios, textos e produção de fotografias.</li><li>– Revisão, edição de matérias para Web-rádio e diagramação do jornal Salinha Verde.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Cultura Científica.</li><li>– Divulgação Científica e Cidadania.</li><li>– Educação Científica Intercultural.</li></ul> |

A atividade incluirá atividade de campo que exigirá transporte dos estudantes?

Não

Sim. E estou ciente que devo procurar o setor administrativo para planejar as viagens.

Descrição da atividade de campo

**Turno de oferta (com base na programação de atividades presenciais)**

Diurno (2 turmas de 5 = grupo de estudantes)

Noturno (2 turmas de 5 = grupo de estudantes)

A combinar

**Cronograma:**

| DATA<br>Terças-feiras<br>(10h40-12h30) | ATIVIDADE  | CARGA HORÁRIA (h) |
|--|--|-------------------|
| 08/09/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentação do Componente Curricular, das Professoras e dos Estudantes.</li><li>• Acordo de regras de etiqueta para aulas em ambiente virtual.</li><li>• Organização dos grupos de trabalho.</li></ul>  | 2h                |
| 15/09/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Educação Científica Intercultural e Divulgação científica.</li></ul>   | 2h                |
| 22/09/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Educomunicação, Desinformação e Infodemia.</li></ul>   | 2h                |
| 29/09/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Jornalismo.</li></ul>   | 2h                |
| 06/10/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Jornalismo – Apresentação dos Textos</li><li>• Organização da 17ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia – 2020 do Núcleo de Ofiologia e Animais Peçonhentos da Bahia (NOAP/UFBA).</li></ul> | 2h                |
| 13/10/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Vídeos.</li><li>• Organização da 17ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia – 2020 do Núcleo de Ofiologia e Animais Peçonhentos da Bahia (NOAP/UFBA).</li></ul>                              | 2h                |
| 19 a<br>24/10/2020                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Vídeos - Apresentação dos Vídeos.</li><li>• 17ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia – 2020 do Núcleo de Ofiologia e Animais Peçonhentos da Bahia (NOAP/UFBA).</li></ul>                   | 2h                |
| 27/10/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Fotografia.</li></ul>   | 2h                |
| 03/11/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Fotografia – Finalização e Apresentação das Fotos.</li></ul>  | 2h                |
| 10/11/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Redes Sociais.</li></ul>  | 2h                |
| 17/11/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Redes Sociais - Finalização e Apresentação.</li></ul>   | 2h                |
| 24/11/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Web-rádio.</li></ul>  | 2h                |
| 01/12/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Oficina de Web-rádio - Finalização e Apresentação.</li></ul>   | 2h                |
| 08/12/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lançamento do Jornal Salinha Verde e da Web-rádio Jovens Cientistas.</li></ul>   | 2h                |
| 15/12/2020                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexões sobre Educomunicação, Ciência e Cidadania no contexto profissional de cada um: possíveis desafios e perspectivas.</li></ul>  | 2h                |

**Número de horas extraclasse da AI: -**

**Agendamento de espaços físicos para a atividade (acrescente linhas se necessário):**

**Não se aplica nesse semestre suplementar**

| Data ou período | Horário | Sala de aula | Laboratório microscopia - microscópios | Laboratório microscopia - lupas | Laboratório informática | Observação |
|-----------------|---------|--------------|--|---------------------------------|-------------------------|------------|
| -               | -       | -            | -                                      | -                               | -                       | -          |

## Bibliografia

### Básica

1. ALBAGLI, S. Divulgação Científica: informação científica para a cidadania? Ci. Inf., Brasília. v. 25, n. 3, set./dez. 1996. p. 396-404.
2. FREIRE, P. Extensão ou Comunicação? 7ª Edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.
3. KAPLÚN, M. El Comunicador Popular. Buenos Aires: Humanitas, 1987.
4. SCAVINO, S., CANDAU, V.M. Multiculturalismo interculturalidad y educación: contribuciones desde América Latina. Desde Abajo (pp. 11-67), Bogotá DC, Colombia.
5. SOARES, I.O. Educomunicação: um campo de mediações. In: Revista Comunicação & Educação. (pp. 12-24). São Paulo: Editora Moderna. Edição 19. 2003.
6. SOARES, I.O. Educomunicação e a formação de professores no século XXI. Revista FGV Online. v. 4, n. 1, 2014. p. 19-34.
7. SOARES, I. O. Uma educomunicação para a cidadania. Núcleo de Comunicação e Educação da Universidade de São Paulo. Disponível em: <http://www.usp.br/nce/aeducunicacao/saibamais/textos/>. Acesso em 19 ago. 2020.
8. VOGT, Carlos. A Espiral da Cultura Científica. Com Ciência Revista Eletrônica de Jornalismo Científico. 10 jul. 2003. Disponível em: <http://www.comciencia.br/dossies-1-72/reportagens/cultura/cultura01.shtml>. Acesso em 06 jul. 2020.

### Complementar

1. ADEVE, J.L. *et al.* EduComunicação em Movimento. São Paulo, SP: Fundação Tide Setubal, 2012.
2. BARBEIRO, H.; LIMA, P.R. Manual de radiojornalismo. 2. ed. Rio de Janeiro: Campus, 2003.
3. GARCIA, Rafael. Como fazer um programa de rádio, online. Disponível em:<[http://audiocidades.utopia.org.br/manuais/manuais\\_programa\\_radio.html](http://audiocidades.utopia.org.br/manuais/manuais_programa_radio.html)>.
4. KAPLÚN, M. Comunicación Educativa Grupal e Comunicación Participativa. In: Revista Medios Educación Comunicación. Buenos Aires: 1985. p. 63-89.
5. LIRA-DA-SILVA, R.M. et al. A produção de vídeos educativos sobre ciências com estudantes de licenciaturas: os professores comunicam. X Congreso Internacional sobre Investigación en Didáctica de las Ciencias (pp.1845 - 1849), Sevilla, España. 2017.
6. LIRA-DA-SILVA, R.M. et al. A produção de vídeos educativos sobre ciências com estudantes de licenciatura na Universidade Federal da Bahia: Os professores comunicam. Olhares Sobre a Docência (pp. 389-414). Salvador: EDUFBA. 2018.
7. MARTINS, L.C.; MARANDINO, M. Formando jovens divulgadores da ciência. São Paulo: FEUSP, 2013.
8. MASSARANI, L. Ciência e Criança: a divulgação científica para o público infante-juvenil. Rio de Janeiro: Museu da Vida/Casa de Oswaldo Crua/Fiocruz, 2008.
9. MASSARANI, L. Ciência em sintonia: guia para montar um programa de rádio sobre ciências. Rio de Janeiro: Fiocruz/COC/Museu da Vida, 2009.
10. MASSARANI, L. Guia de divulgação científica. Rio de Janeiro: SciDev.Net: Brasília, DF: Secretaria de Ciência e Tecnologia para a Inclusão Social, 2004

11. OLIVEIRA, C. 10 passos para gravar vídeos em casa. E-book Em Casa com a Facom. [s.l.: s.n.]
12. SASSON, A. *et al.* Cultura Científica: um direito de todos. Brasília: Unesco, 2003.
13. SEBASTIÃO, M. et al (2013) Educação científica e educomunicação: A produção de vídeos científicos com participantes de um Centro Avançado de Ciências em Salvador, Bahia, Brasil. IX Congreso Internacional sobre Investigación en Didáctica de las Ciencias (pp. 3259-3263), Girona, Catalunya, España. 2015
14. SEBASTIÃO, M. et al (2014). EducomCiência: Professores Comunicam: A experiência de oficinas de produção de vídeos educativos de ciências com estudantes de licenciaturas em ciências na Universidade Federal da Bahia, Brasil. Livro de Atas 2º Congresso, Literacia, Media e Cidadania (pp.771 - 780), Lisboa, Portugal.
15. SOARES, Ismar de Oliveira. Educomunicação: o conceito, o profissional, a aplicação: contribuições para a reforma do ensino médio. São Paulo: Paulinas, 2011.
16. SQUARISI, D.; SALVADOR, A. A arte de escrever bem: Um guia para jornalistas e profissionais do texto. São Paulo: Editora Contexto, 2005.