

CRONOGRAMA

Data	Atividade	C h
08/05/17	Não haverá atividade	
15/05/17	Apresentação da atividade/Visita ao MHN-UFBA	2
22/05/17	Abordagens da Etnobotânica (Geraldo)/ Planejamento inicial	2
29/05/17	Plantas e bichos nas religiões afrobrasileiras (Wilson)	2
03/06/17	Visita feira São Joaquim (acompanhada)	3
05/06/17	Abordagens da Etnozoologia (Elizabeth)	2
10/06/17	Visita Santo Antônio de Jesus (pode modificar)	4
12/06/17	Visita a biblioteca	2
17/06/17	Visitas (4h) (solar ferrão, arte sacra, gastronomia, museu arqueológico e etnológico) (extra)	4
19/06/17	atividade extra planejamento	2
26/06/17	atividade extra: planejamento	2
03/07/17	atividade extra: planejamento	2
10/07/17	Apresentação de projeto preliminar Relatório atividade extra	2
15/07/17	Visita a terreiro (pode modificar)	2
17/07/17	Seminários (superstições, religiões afro-brasileiras)	2
24/07/17	Seminários (outras religiões, lendas e folclore brasileiro)	2
31/07/17	Apresentação do projeto final da exposição	2
Semana	atividade extra: montagem	2 +
07/08/17	Exposição	2
14/08/17	Exposição	2
21/08/17	Exposição	2
28/08/17	Exposição	2

7		
---	--	--

Horas presenciais: 39 (a c.h. do componente é 34 assim as expedições de campo, apesar de ocorrer como atividade formal, com a presença dos docentes, pode ser considerada atividade extraclasse

Extra classe: 8

Avaliação:

Frequência nas presenciais: 0,1

Interesse e participação: 0,1

Seminário: 0,2

Projeto: 0,2

Qualidade do produto: 0,4 (incrementos de acervo do Museu será um critério)

Projeto para Atividade Interdisciplinar

Título: Etnobiologia

Carga horário: 34h

Módulo: 5 alunos

Tipo de atividade - marque o(s) tipo(s) principais da atividade:

<input type="checkbox"/>	Pesquisa bibliográfica	<input type="checkbox"/>	Pesquisa em laboratório
<input type="checkbox"/>	Pesquisa em campo	<input type="checkbox"/>	Curso extensão (execução)
<input type="checkbox"/>	Extensão em comunidade	<input checked="" type="checkbox"/>	Outro: Organização de exposição

Disciplinas integradas nesta atividade (no mínimo duas):

<input type="checkbox"/>	Genética/Biologia celular	<input type="checkbox"/>	Ecologia
<input checked="" type="checkbox"/>	Botânica	<input type="checkbox"/>	Embriologia
<input checked="" type="checkbox"/>	Zoologia	<input type="checkbox"/>	Química/Bioquímica
<input type="checkbox"/>	Paleontologia/Geologia	<input type="checkbox"/>	Física/Biofísica
<input type="checkbox"/>	Biologia Evolutiva	<input type="checkbox"/>	Biologia Humana (anatomia, histologia, fisiologia)
<input type="checkbox"/>	Educação	<input checked="" type="checkbox"/>	Outra: _Antropologia

Docentes envolvidos (no mínimo dois):	Área do conhecimento	Carga horária
José Geraldo de Aquino Assis	Botânica/Etnobotânica	5
Elizabeth G. Neves	Zoologia/Etnozoologia	5
Vilson Caetano de Sousa Junior	Antropologia	5

Descrição da atividade:

Etnobiologia é um tema ausente no percurso curricular do curso de Ciências Biológicas da UFBA uma vez que nenhum componente curricular obrigatório trata do tema. Sendo assim, uma atividade interdisciplinar surge como excelente oportunidade não só para os estudantes interessados no tema e que venham eventualmente a desenvolvê-la, mas também para toda a comunidade uma vez que o projeto propõe uma atividade de extensão (exposição) que terá como objetivo popularizar o tema dentro do Instituto de Biologia. Uma primeira iniciativa foi feita dentro de A.I. semelhante em 2016.2 quando foi apresentada uma exposição mostrando aspectos gerais da etnobiologia, sobretudo voltando para as relações com comida,

medicina popular e religiões. Nesse projeto, a ser desenvolvido ao longo de 2017.1, e inserindo um docente da área de antropologia e com vasto conhecimento em rituais afro-brasileiros, a exposição final proposta terá como tema Plantas e Bichos Mágicos.

Objetivos:

Popularizar o tema da etnobiologia no Instituto de Biologia, através de trabalho de extensão, que terá como produto uma exposição que ilustre a relação das populações humanas com plantas e animais nos aspectos religiosos e de superstição.

Metodologia da atividade:

Serão realizadas sessões regulares de discussão sobre o tema para que os estudantes desenvolvam conhecimento teórico sobre etnobiologia.

Será desenvolvido trabalho de campo e pesquisa bibliográfica que deverá resultar em trabalho de divulgação e uma exposição, que deve inserir o material testemunha do trabalho de campo. Este material será incorporado como acervo de coleção etnobiológica do Museu de História Natural.

Método de avaliação:

Serão critérios de avaliação:

Frequência e interesse (30%)

Qualidade da exposição (50%)

Produção de catálogo virtual da exposição (20%)

Domínios de cada disciplina a serem explorados:

Disciplina 1	Disciplina 2	Disciplina 3
Etnobotânica	Etnozoologia	Antropologia

--	--	--

A atividade incluirá atividade de campo que exigirá transporte dos estudantes?

- Não
- Sim. E estou ciente que devo procurar o setor administrativo para planejar as viagens.
- Descrição da atividade de campo

Cronograma:

DATA (OU PERÍODO) E HORÁRIO	ATIVIDADE	CARGA HORÁRIA
Segundas-feiras de 14:50-16:40 em cronograma a ser divulgado no início da atividade	Discussão	20
Atividades extra-classe	Pesquisa de campo e desenvolvimento das atividades planejadas	12

Número de horas extraclasse da AI: 10 horas

Agendamento de espaços físicos para a atividade (acrescente linhas se necessário):

Data ou período	Horário	Sala de aula	Laboratório de microscopia - microscópios	Laboratório de microscopia - lupas	Laboratório de informática	Observação
	14:50 h	X				

